

ULMER KONZERT NR. 1

Heilbronn, 30.09.2020

Zurück zum Streicherklang: Am Freitag, 09. Oktober 2020 eröffnet das Württembergische Kammerorchester seine Ulmer Konzertreihe mit einem reinen Streicherprogramm: Werke von Lekeu, W. F. Bach, Haydn und Schostakowitsch werden gespielt. Solistin des Abends ist die vielfach ausgezeichnete Geigerin Veronika Eberle. Die Leitung übernimmt der aufstrebende Dirigent Joseph Bastian.

Kontakt
Presse und
Öffentlichkeitsarbeit
Cosima Obert

t. 07131.27109.51
kommunikation@wko-
heilbronn.de
Moltkestraße 11
74072 Heilbronn
wko-heilbronn.de

Zum Konzertprogramm: Pure Streicherharmonie

Joseph Haydns Violinkonzert entstand im zeitlichen Umfeld der Vorklassik, in den ersten Jahren seiner Zeit am Esterházy'schen Hof. Es ist vermutlich für den Konzertmeister des dortigen Orchesters, Luigi Tomasini, entstanden. Das stark im Barock verwurzelte Werk mag an dessen brillante Technik und seinen reinen italienischen Ton erinnern. Im Zentrum von Guillaume Lekeus Schaffen, selbst Violinist und Cellist, stehen zweifellos die gestrichenen Töne. Seine Kompositionen sind durch Franck, Beethoven und Wagner beeinflusst und lassen mit zunehmender Reife einen ganz eigenen Stil erkennen. Einen weicheren und harmonischeren Streicherklang verlieh der russische Dirigent Rudolf Barschai Dmitri Schostakowitschs 8. Streichquartett, indem er es in eine Kammer-sinfonie verwandelte. Er hob damit die lyrische Qualität seines Lehrers hervor, der ihm Kompositionsunterricht erteilte.

Der vielgelobte warme Klang des WKO verschmilzt an diesem Abend mit dem kristallklaren Ton von Veronika Eberles Stradivari. Am Pult steht Joseph Bastian, ehemaliger Bassposaunist des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks. Bastian feierte 2016 einen fulminanten Einstand, als er mitten in einer Konzertwoche des BRSO als Dirigent einsprang.

Programmänderung:

Die in der Saisonbroschüre angekündigte Sinfonie Nr. 4 op. 12 c-Moll von Henri-Joseph Rigel wird durch Wilhelm Friedemann Bachs Sinfonie F-Dur Falck 67 (Dissonanzensinfonie) ersetzt.

PRESSEINFORMATION WKO Saison 2020/21

Konzerttermin

Freitag, 09.10.2020

17 Uhr & 20 Uhr, Kornhaussaal Ulm

Das Konzert findet ohne Pause statt.

Programm

Guillaume Lekeu

Adagio pour Quatuor d'Orchestre op. 3

Wilhelm Friedemann Bach

Sinfonie F-Dur Falck 67 (Dissonanzsinfonie)

Joseph Haydn

Konzert für Violine und Orchester Nr. 1 C-Dur Hob. VIIa:1

Dmitri Schostakowitsch

Kammersinfonie op. 110a

Veronika Eberle Violine

Joseph Bastian Leitung

Württembergisches Kammerorchester

Abonnements & Tickets: Sicherer Konzertgenuss

Damit die geltende Corona-Verordnung umgesetzt und die Gesundheit aller geschützt werden kann, müssen die ersten zwei Ulmer Konzerte der Saison 2020/2021 unter veränderten Bedingungen stattfinden:

Aufgrund der geltenden Abstandsregeln ist das Platzangebot reduziert. Das Programm wird zwei Mal am Konzerttag gespielt, ggf. in leicht gekürzter Form. Es gibt keine Pause und kein gastronomisches Angebot.

Das WKO lässt sein Ulmer Abonnement in der Saison 2020/2021 ruhen. Abonnent*innen können für die zwei ersten Ulmer Konzerte der Saison Einzeltickets im freien Verkauf zum ermäßigten Abopreis (Rabatt etwa 27%) exklusiv erwerben. Allerdings besteht kein Anspruch auf den Erwerb von Tickets sowie auf die Zuweisung des Abo-Platzes.

Konzertkarten können im ServiceCenter Neue Mitte, dem Kartenservice der Südwest Presse und beim Roxy Ulm sowie an allen Reservix-Vorverkaufsstellen und online über www.wko-heilbronn.de oder über www.reservix.de erworben werden.
